



Félegyházi Közlöny

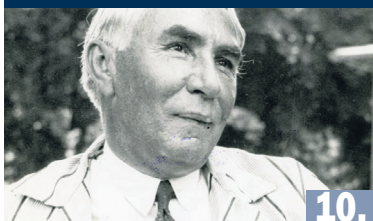
Alapítva 1902-ben



Kiskunfélegyháza Város
Önkormányzatának
hivatalos lapja

XXVIII. évfolyam 3. szám
2019. február 22.
MEGJELENIK KÉTHETENTE

MÓRA EMLÉKÉV



10.

HÁZASSÁG HETE



11.

ÚJ GIMNÁZIUM



12.

MANGALICA FESZTIVÁL



13.

Újabb ikonikus épületek újulhatnak meg



Fotó: Gábor Levente

Egy nem túl távoli jövőben kiemelkedően szép, modern, gazdag zöldfelületekkel tarkított városkép élményével hagyhatja el Félegyházát az átutazó. A folyamatban lévő és előkészítés alatt álló beruházások jóvoltából a Kecskemét felől érkező a Szolnoki ABC-nél kialakított parktól a hamarosan megszépülő volt zeneiskolán, a belvároson át a Kalmár kápolnáig egy részleteiben gazdag és sokszínű, összképében mégis egységes és harmonikus városkép élményében gyönyörködhet. Dósa Bence kabinetvezető szerint az elmúlt évek városépítő törekvései most érik el azt az egységet, amikor már az avatatlan szemlélő is meglátja a részletek mögött meghúzódó egységes koncepciót.

– Az elképzelés szerint a Zöld város programmal párhuzamosan megvalósuló beruházásainkkal úgymond kifelé toljuk a városközpont határait, azaz komfortban, esztétikumban, zöldfelületekben és infrastruktúrában a belvárossal egyenértékű színvonalat teremtünk mind nagyobb területen. A Kecskemét irányából Félegyházára érkezőt hamarosan a Szolnoki bolttól egészen a Kalmár kápolnáig egy

újjaszületett város látványa fogadja, amiből – ha lesznek is még hiányosságok – a jó gazda gondossága sugárzik.

A Petőfi térről a dr. Holló Lajos és az Oskola utca találkozásánál lévő háromszög alakú parkba kerül a Káposzta-csobogó, és ennek kapcsán teljesen új megjelenést kap ez az eddig kevésbé kihasznált közterület. Míg a főtérről lebontott díszkutat megtisztítják,

Folytatás a 2. oldalon

Naponta frissülő hírekkel keresse a város online napilapját a www.felegyhazikozlony.hu oldalon!



Zájlik a Zöld város

restaurálják és megfelelő gépjármű megoldást kap a korszerű és takarékos vízhasználathoz, addig megtörténik a park igényes kertészeti kialakítása is. Ennek a területnek a rendezésénél is a főtéren uralkodó jegyeket visszük tovább növényhasználatban, utcabútorzatban.

A Kecskeméti Tankerületi Központ sikeres EFOP (Emberi Erőforrás Fejlesztési Operatív Program) pályázatának köszönhetően a Petőfi téren lévő volt zeneiskola visszakapja funkcióját, és ismét a művészeti oktatás színtere lesz. Kívül-belül megújul, új homlokzati megjelenést kap az épület, aminek rendkívüli jelentősége van városképi szempontból is itt, a főter kapujában. A gyalogosforgalmat a posta irányába vezető teret már korábban sikerült rendbe tenni, így

mélto kerete lesz a leendő oktatási intézménynek.

Innen egészen a Kalmár kápolnáig tart majd az egymáshoz kapcsolódó terek változatos, mégis harmonikus egysége. Az ötös főté mentén igazi értelemben vett főteret kap a város, olyan méretű összefüggő felülettel, amely ünnep- és hétköznapokon egyaránt az itt élők találkozási pontja lehet, ahol a kor műszaki és technikai elvárásai szerint, méltó módon rendezhetjük meg ünnepségeinket, fesztiváljainkat is. Innen egészen a kiskápolnáig egy ligetes, gondozott, gyermek- és családbarát egységgé áll össze a már meglévő és a Zöld város beruházásai nyomán kialakuló terek látványa. A szépen gondozott és a város lakói által is szeretettel használt Szent János tér és Móra tér úgy simul majd



Megújul a volt zeneiskola épülete

bele az új környezetbe, hogy közben megőrizi intimitását is.

Innen egészen a Szentesi úti kereszteződésig saját beruházásban felújítjuk a város legrosszabb állapotú kerékpárútját. Ez csupán egy kiemelt példa azon fejlesztések közül, amelyek azt szolgálják, hogy a külső városrészek a belvárossal egyenértékű lakó- és életminőséget nyújtsanak az ott élők számára. Beleértve ebbe a biztonságos közlekedést, a megfelelő infrastruktúrát, a színvonalas közösségi tereket. Ilyen beruházások lesznek még az idén többek között Kossuthvárosban és a Petőfi lakótelepen.

Az elkövetkező évek nagy feladata lesz – a folyamatosan megújuló zöldfelületek és burkolatok mellett – az évtizedek óta elhanyagolt középületeknek, a város ikonikus épületeinek a karbantartása. A zeneiskola után az egyik következő kihívás, ami az önkor-

mányszatra vár, a Mártírok utca 2. szám alatti épület, közismert nevén „régi egyes”. A városképre nagy hatást gyakorló, teljes egészében önkormányzati tulajdonú épületre hosszú ideje senki nem költött. A szükséges munkákhoz – tetőcserére szorul, a belső terek is felújítást igényelnek – több száz millió forintra lenne szükség. Ennek megoldása az elkövetkező évek egyik nagy önkormányzati feladata lesz a járdafelújítások és útépítések mellett. A városvezetés már elkészítette a felújítás terveit, amit a polgármester a hivatalos közösségi oldalán közzétett. Ugyanitt szavazni is lehetett az épület homlokzatának leendő színvilágára, amit mintegy 1500-an meg is tettek, és a barna árnyalatot részesítették előnyben. Ez az aktivitás is mutatja, hogy milyen óriási érdeklődéssel követik a félegyháziak a városkép alakulásának állomásait.



Új arculatot kap a Petőfi lakótelep központi közösségi tere



A Mártírok utca 2. színtervei



M=1:100

Egy nagy beruházás kulisszatitkai

Javában tart a Zöld város kivi-telezése, az aktuális munkálatokat sok helyen bontás és fakivágás jelzi. Minden bizonnyal ez a felújítás leghátatlanabb fázisa. Pedig a látszat mögött igenis ott a rend, amiben a legapróbb részletnek is pontos, tervezett helye van. S ha ez nem is mindig így látszik, a dolgok bizony okkal és céllal, egymással kölcsönhatásban történnek.

Jót, s jól

A főtéren látható bontások oka például az új közművek: a közvilágítási és elektromos kábelek, a vízvezeték, a csapadékvíz és a szennyvízcsatorna kiépítése. Az áramszolgáltató munkatársai a terv szerinti közvilágítás kábeleit helyezik el, ugyanis az átépült főtéren a jelenlegi állapothoz képest teljesen új helyre kerülnek a közvilágítási lámpák. Újdonság lesz, hogy kiépített áramvételi lehetőség könnyíti meg a jövőbeli nagrendezvények megtartását, szemben az eddigi gyakorlattal, amikor felszíni vezetékekkel kellett ezt megoldani. Mert, ha már úgyszólván bontunk



és építünk, miért ne gondolnánk az ünnepekre, eseményekre, koncertekre, amelyeknek fontos helyszíne lesz az újjáépült belváros, a pavilonokra, amelyeknél annyi örömteli nyáresti és adventi órát fogunk eltölteni! Miért ne teremtenénk meg az alapját a modern gépészeti és technológiai megoldásoknak!

Arról talán mindenki hallott már, hogy az új főteret csobogók, szökőkutak fogják színesíteni. A

kivitelező cég már ezekhez építi a vízvezetékét és a vízvételi helyeket. Olyan idejétmúlt, pazarló gyakorlatot sikerül ezzel megszüntetni, mint amilyen a Káposzta-csobogó vízellátása volt éveken át. Egy csap megnyitásával lehetett elindítani a városi ivóvizet, amely miután végigcsorgott a köztéri alkotás felszínén, máris a csatornába került. Vagy itt van az Európa-kút, amely-
nél ha bármi probléma adódott a

szerelvényeknél, a javításhoz a teljes kutat le kellett bontani, egészen a talapzatig. Könnyen belátható, hogy ezek a megoldások sem nem korszerűek, sem nem gazdaságosak, és nem is környezetbarátok. Ezzel szemben a megújult főtéren minden csobogó és szökőkút víz visszaforgató rendszerrel lesz ellátva, és csupán egy tartálynyi vízre lesz szükség a folyamatos működéshez. A szennyvíz pedig – keletkezzen az a vizes attrakcióknál vagy a rendezvényeken – a szennyvízcsatornába kerül.

Bár leggyakrabban a jövőendő látványról esik szó, a háttérben megbúvó rendszerek, műszaki megoldások legalább annyira fontosak, mint az esztétikum. Ezek a feltételei annak, hogy ami most megépül, az hosszútávon fenn tartható legyen. Mint például az új nyomvonalon, új burkolatokkal, új lejtéssel, új víznyelőkkel épülő csapadékvíz-csatorna, amely nélkül aligha kelhetnének át száraz lábbal egy kiadós eső után a főtéren.

Mindezeket túl a projekttől függetlenül is zajlanak közműfejlesztések. Abból a kézenfekvő okból, hogy a hamarosan megépülő új burkolat a lehető leghosszabb ideig érintetlen maradjon, most a közműszolgáltatók – rendkívül előrelátón – sokszor a még nem időszzerű felújítási munkálatokat is elvégzik a projekt munkáihoz kapcsolódóan.



Rend a rendszerben

Az olvasói, lakossági visszajelzések tanúsága szerint a szakmai és logisztikai szempontok ismerete nélkül könnyen juthatunk téves következtetésre a fakivágások rendszerében is. Ez különösen érzékeny terület, mivel egy szép fához évtizedek kellene. Kívágásukat – nagyon is helyesen – a közvélemény felfokozott érdeklődése kíséri. Ezért is fontos megismerni az okokat és miérteket, a háttérben meghúzódó összefüggéseket.

A Zöld város projekt kapcsán összeállt „nagy rendszerben” mindennek célja és kigondolt helye, rendeltetése van. A kivágott fának is. A gallyat bezúzzák, bedarálják,



Épül az unokáim városa

Azok közé tartozok, akik nagyon nehezen szabadulnak meg megszokott környezetüktől, annak hangulatától, látványától. A cipőmet, kabátomat, minden ruhadarabomat addig hordom, amíg az használható és kényelmes, nem zavar, ha kicsit kopottas. Volt már eset, hogy a feleségem idejemúlnak érezte egy nyakkendőmet, vagy cipőmet és egyszerűen kivitte a kukába. Szerencsére megláttam és visszavittem őket. (Van köztük, amit a mai napig használok.)



Félegyházán nemrégiben megkezdődtek a Zöld város program beruházási munkálatai. A főtér felbontva, a piacot labirintuson át lehet megközelíteni, a platánokat visszanyesik, fákat vesznek ki, a Kossuth utcán vezetőket helyeznek el, a Hősök Parkjában is átalakítás folyik, a parkolási lehetőségek is szűkülnek, és még sok minden változik. Szokatlan ez, és bizony sok bosszúsággal is jár. Nem a megszokott „bikajáráson” jutok el a bolthoz, hivatalhoz, vagy oda,

ahol éppen dolgom van. Hallani is ezért éppen elég zsörtölődést.

Szokatlan, és őszintén néha zavaró ez számomra is, hiszen évtizedes emlékeim nyomai tűnnek el. Igaz, a legfontosabb emlékek a tervek szerint megújulnak, és ismét a város díszei lesznek, a fákat pótolják, a zöldfelület is nő, igazi közösségi terek alakulnak ki. De a megszokás, az megszokás. Magamat azzal intem türelemre, hogy a néhány évtizeddel ezelőtti Félegyháza – ahol fiatalként feleségemmel, gyermekeimmel együtt végigsétáltunk és nagyon szerettünk – most új, nagyon szép arculatot ölt. És amikor majd unokáim sétálják végig, ugyanúgy szeretik és kötődnek hozzá.

Hájas Sándor

majd talajjavításra, esetleg tüzelésre használják fel. Az értékebb törzsekből fűrészáru lesz, a tuskóból tűzifa. Ennek megfelelően egy fa kivágása rendszerint több ütemben történik, hiszen az aktuális munkához szükséges gépek, eszközök, a szállítás, vagy éppen a felhasználás függvényében szervezik a munkát. És akkor még nem ejtettünk szót az olyan komoly befolyásoló tényezőkről, mint például a kedvezőtlenül esős, szeles, fagyos vagy időjárás. Mindezek egyszerű okai lehetnek annak, hogy egy koronaágaitól megszabadított fa törzse egy ideig még a helyén marad, így az egyszerű szemlélő azt hiheheti, hogy „csak” megmetsztették, pedig nem sokkal később ezt a fát is tuskóig kivágják.

Aztán itt van a fapótlás: logikusnak tűnne, hogy ahol fát kivágunk, ott pótolunk is. De az esetek jelentős részében ez nem így van. Egyszerűen azért, mert az adott helyen nem kell, nem lehet vagy nem célszerű fát ültetni. Mert ugye a növények a városban sem egymástól elszigetelt remetéként, hanem egymásra hatva, szoros összefonódásban, kölcsönös függésben élnek.

Felelősen a jövő iránt

Itt van például a városházával szemközti háromszög alakú tér, a DM előtti parkolóval. Itt az út szélén korábban öreg zöldjuharok voltak, amiket az új burkolat építéskor – idős koruk, és nem túl jó egészségi állapotuk ellenére – még megtartottak. Ekkor egy új mezei juhar fasort telepítettek a parkoló és a járda közé. A faj és az ültetési hely választása praktikus megoldás volt az adottságok figyelembevételével: békében megfér a

meglévő zöldjuharral, tolerálja a ház és a másik fasor közé beszorult helyzetet, és nem tesz kárt az épületben. Csakhogy a zöldjuhar időközben előregedett, mára maradt a korábban kompromisszumos megoldásként telepített mezei juhar. Fölülük kivágva a nagy zöld juharokat, már jól látszik, hogy amúgy sem nagy és némiképp kissé deformálódott koronájukkal „kevesek” az adott helyen. Most, a Zöld város tervezőinek ismét dönteniük kellett: alkalmazkodnak a kialakult helyzethez, vagy tiszta viszonyokat teremtve, „feláldozzák” a néhány 15-20 éves mezei juhart. Az utóbbit választották. Így vált lehetővé a platánfasor kiegészítése új egyedekkel, és a régi, két kiskoronájú fasor felváltása egy, 20-25 méteres átmérőjű lombot nevelő platánfasorral.

Egymásra utalva

Van tehát, hogy áldozatot kell hozni. Máskor meg előre ismeretlen, váratlan helyzetekben szükséges helyt állni. Alig néhány hete zajlanak a Zöld város kivitelezési munkálatai, és máris adódott ilyen több is.

Például a Petőfi téren, a járda bontásakor, amikor kiderült, hogy a burkolat alatt is bazalt nagykocka-kövek vannak. Ennek megmentése plusz időt igényel, némileg átütemezve a tervezett munkamenetet. Ahogy felülírta a terveket az is, amikor a Constantinum mellett Félegyháza korábbi települési központjának temetkezési helyére bukkantak. A leleték feltárásának idejére azon a helyszínen az építési munkákat félbe kellett hagyni.



Ilyenkor indul az újratervezés. Rugalmasan, tiszteletben tartva egymás feladatát, törekvéseit, igazodva a folyton változó körül-

ményekhez. Hiszen közös a cél, az odáig vezető úton pedig egymásra vagyunk utalva.

T. T.

Gyógyuló platánok

A városlakók kiemelt érdeklődése kíséri a platánsor egyedeinek sorsát, a Zöld város keretében zajló metszési munkálatokat. Az okokról és részletekről dr. Faragó Zsolt jegyzőt és Barczikai Gábort, a városüzemeltetési csoport munkatársát kérdeztük.

– Mindenki, aki az elmúlt években a Zöld város projekttel foglalkozott természetesen nagyon izgul, hogy minden jól sikerüljön, és a végeredmény elnyerje a félegyháziak tetszését. Ennek egy fontos eleme a platánsor megóvása. A platánsor nagyjából két részre osztható. A hivataltól a Fadrusz utcáig és onnantól az állomásig. Az állomásig lévő faállomány az értékesebb a szakemberek szerint. Ezek fehértörzsű platánok. Az elmúlt négy évben nagyon sok, országosan elismert szakember foglalkozott velük az önkormányzat megbízásából. Doppleres vizsgálaton esett túl mindegyik és valamennyi egyéni kezelési tervet kapott. Sajnos vannak olyan egyedek, amelyek menthetetlenek, ezeket természetesen pótoljuk, amennyiben szükséges.

Az idős fáknak a mellékelt fotón is látható metszése már a 90-es évek végén is megtörtént jó eredménnyel. Ettől függetlenül nagyon óvatosan próbáltunk eljárni, így két évvel ezelőtt a Gombánál három fán már elvégeztettük a beavatkozást. Mindegyik friss hajtásokat hozott. Ugyanígy történt a Maros-

vásárhelyi utcában is valamennyi platánnal. A javaslatok szerint ezt a metszést tizenöt évente el kellene végeztetni rajtuk. Ismerjük a magyar példákat, a lakosokat sokszor sokkolja az eljárás, ezért sok helyen nem is mernek hozzájuk nyúlni, ami véleményem szerint nagy hiba, mert így az életük évtizedekkel megrövidül. A most zajló munkákat a Dél-alföldi régió legnagyobb erdészetének, a KEFAG-nak a szakemberei végzik.

A Kossuth utca másik szakaszán lévő platánok más fajták és fiatalabbak is. Ezek más kezelést kaptak, ami látványra nem olyan drasztikus. Ha bárki végigsétál és alaposabban megnézi őket egyesével, láthatja, hogy a fő bajuk a fényért való versengés, ezért felkopaszodtak, nagyon sok megdőlt, csavarodott, a kisebbeknek pedig esélyük sincs a fejlődésre. A mostani kezelésükkel ezt szeretnék megoldani a szakemberek.

Barczikai Gábor, a városüzemeltetési csoport munkatársa a fentiekhez hozzáfűzte: – A platánok jól tűrik a metszést, könnyen újulnak, ifjításra erős hajtásnövekedéssel válaszolnak. Ezen tulajdonságaira alapozva nagy hagyománya van a fák erős metszésének főként a nyugati országokban, de mostanra idehaza is. A fák rövid idő alatt újra erőteljes koronát növesztenek, amivel ismét betöltik zöldterületi szerepüket, port kötnek meg, árnyékot adnak, párologtatnak. Mindeközben hangulatos környezetet teremtenek a közöttük elhaladóknak.



Tavasza várva – természet ihlette félegyházi parkok Természetközeli kiültetések

Miközben a városban már folynak a főtéri felújítási munkák keretében zajló burkolatbontások, fakivágások és metszések, közműfektetések, a háttérben már megkezdődött a kertészeti munkák előkészítése is. A tervezők a kiültetési rendszerek finom részleteinek, az alkalmazott növények körének kidolgozását végzik. Ezek a véglegesítések teremtik meg az alapját annak, hogy a kivitelező megkezdje a növények beszerzésének egyáltalán nem egyszerű munkáját. Színes, változatos, harmonikus növénykiültetés készítése kertművészi ihletettséget és gondos kivitelezői munkát igényel, amelyet feltétlen jó gazda szemléletű fenntartásnak kell kiegészítenie.

Korábban és már többször is említettük, hogy a városközponti közterek megújításának részét képezi a zöldfelületek nagyon újszerű átépítése is. Sok, úgynevezett természetközeli karaktert, hangulatot megidéző növényültetés lesz. Ezt az újfajta növényalkalmazást szeretnénk önökkel alkalomról alkalomra megosztani. Egvrészt szeretnénk azt az örömet tovább adni, hogy valami szépet, értékeset várunk ettől a felújítástól, másrészt egy kicsit szeretnénk ezt megismertetni, bemutatni. Közkinccsé tenni, amit már megtudtunk róla, ami egészen a befejezésig fog még lépésről-lépésre finoman formálódni, és amivel kapcsolatosan még továbbra is várjuk észrevételeiket, javaslataikat.

Külföldi szakirodalmi adatokra, előadásokon elhangzottakra és megvalósult projektek képanyagára támaszkodva próbálunk fogalmat alkotni és azt képekkel illusztrálni. A képeket **Noel Kingsbury, Piet Oudolf, Cassian Schmidt, Sabine Plenk és Claire Takacs** munkáiból válogattuk.

Mi is hát ez az újszerűség?! Egyrészt a természetben előforduló sokféle színes virágzó évelő növény legkülönbözőbb fajtáinak nagyon gazdag alkalmazása, másrészt a finoman tagolt kiültetési mód. Úgy

kell ezt elképzelni, mint egy időnként nem túl kreatív szín- és formavilágú patchwork takarót és egy nagyon finom színvilágú szövetet. A korábbi nagy, homogén növényfoltokból kialakított kiültetéseket, sok kis növényfoltból kialakított finoman vibráló, a természetes fényben fürdő virágok, levelek, formák, textúrák játéka váltja fel.

Ennek a fajta kiültetésnek határozott rendszere van:

A szemet elsősre a gyakran alkalmazott magasabbra törő, vagy erősebb tömeget adó vázalkotó, szerkezetadó növények vonják magukra. Alattuk a teret könnyed textúrájú, sokszor légiesen, vagy finom szálú kitöltő növények képezik. Ezeket a földön heverő, a magasabb növények között megbúvó talajtakaró növények egészítik ki, miközben el-el szórva néhány színező növény adja meg a virágágy meghatározó színvilágát: pl. sárgás, lilás-szürkés, vagy számos különleges fényviszonyban megfogalmazódó színárnyalatot.

Ezek a kiültetések szinte kivé-



tel nélkül felidézük egy-egy tájrészlet, természetes élőhely hangulatát. A jellemzően egyöntetű nyírt, kaszált gyepek helyett gyakran a legkülönbözőbb virágzó fűfélék között díszlő vadvirágok modern fajtáit felvonultató növényágyak gyakran a száraz, aszályos mezők világát csempészik a szemünk elé.

Persze a részletekben sok minden van elrejtve. Ezeket a kiültetéseket közelről is meg kell nézni, rá kell csodálkozni a virágokon, leveleken átsütő napfényre, a virágok formájára, finomságára. Némelyik virág látványosan vonzza a lepkéket, pillangókat. A kiültetés egyik sajátossága a gyakran alkalmazott eltérő formák használata mellett a nagyon hasonló, egymást kiegészítő színek, árnyalatok megjelenése. Szin-

te mindig elmondható a nagyon határozottan megfogalmazódó színvilág és hangulat. Az embernek szinte kézzelfoghatólag olyan érzése van, hogy egy nagy rend részese, hiszen a

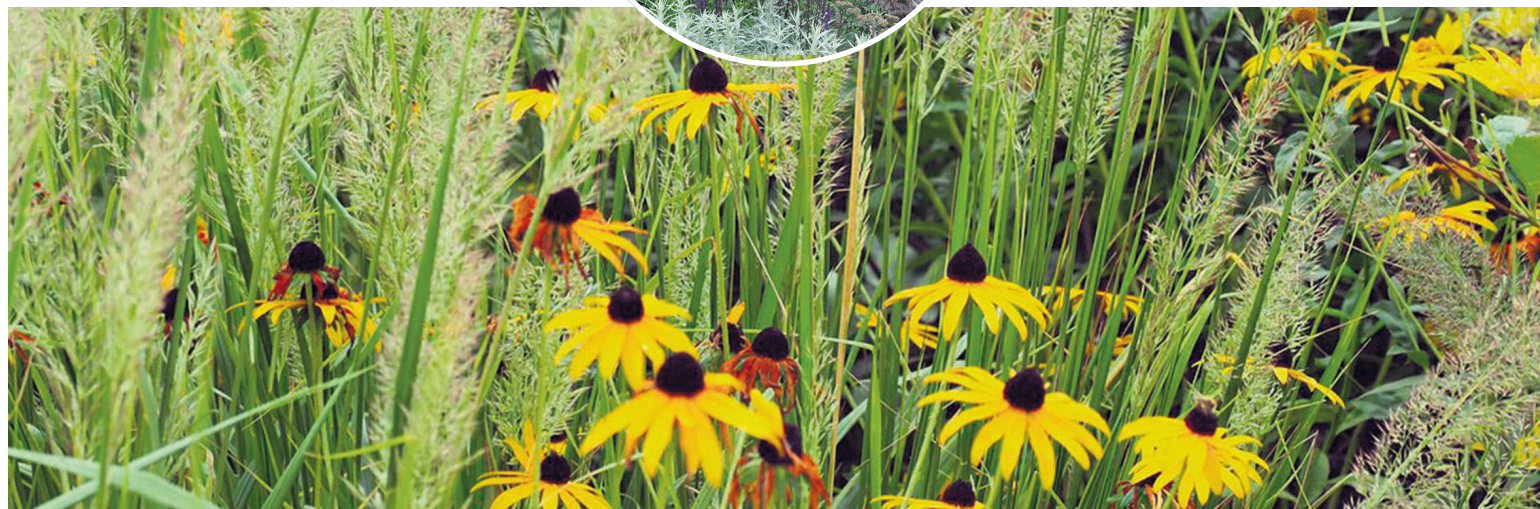
növények mind azt az üzenetet közvetítik, hogy az egymást kiegészítő másság valamilyen nagy komplex rendnek a jól kigondolt szándéka. Itt semmi nem idegen, hanem megismerésre, befogadásra váró élmény.

A pasztelles színárnyalatok mellett sem érzi unalmasnak és egyhangúnak a virágágyakat az ember. Már-már azt kellene mondani, hogy olyan vagány kiültetések, amelyekre muszáj odafigyelni és kicsit elgondolkodni rajtuk. Itt nem lehet tovább rohanni, itt meg kell állni. Nem lehet közönyösnek maradni, itt állást kell foglalni, helyre kell kerülni.

Alig van mögöttünk a begubózó tél, már-már lépnénk bele a harsány tavaszba, miközben a színes-mozgalmas nyár is bekúszik a tudatalattinkba. A búcsúzkodó ősziről ugyan még hallani sem akarunk, de jó azt tudni, hogy ezek az ezerarcú természetközeli kis kertek minden évszakban szépek és szerethetők.

A kialakításukról, a tervezett növényekről, fenntartásukról a következő lapban számolunk be.

Nagy Ágnes
városi főkertész



KÖRKÉRDÉS: Mit tesz az immunrendszere erősítése érdekében?

Akad, aki a rendszeres testmozgásban és a vitaminok szedésében hisz. Más az influenza elleni védőoltás felvételének fontosságát, illetve az egészséges, vitamindús táplálkozást emelte ki a betegségek megelőzése és az immunrendszer erősítése kapcsán a hidegebb évszakokban.

Szabó Nándor (28)

– Próbálok odafigyelné az egészségemre. Védőoltást influenza ellen nem szoktam felvenni, inkább a természetes orvoslásban hiszek. Multivitaminokat ugyan szedek, de gyógyszerhez csak a legvégső



esetben nyúlok. Hidegebb időben jobban odafigyelek, könnyebben megfázhatunk, de önmagában véve minden évszakban vigyázni kell. Szerencsére nem voltam eddig gyakran beteg.

Dr. Szilágyi Mária (73)

– Korábbi háziiorvosi tapasztalataim alapján érdemes nagy hangsúlyt fektetni a betegségek megelőzésére. A higiénia, ezen belül a kézművelés kifejezetten fontos. Ajánlott vitaminokat,

gyümölcsöt és sok zöldséget enni a lehetőségekhez képest. Emellett igyekezzünk elkerülni azokat, akik meg vannak fázva. Kevesebbet érintkezzünk egymással a fertőzésveszély miatt.

Általában véve elmondható, hogy elég sokan felveszik az influenza elleni védőoltást, aki ezt nem teszi meg és a szervezete valami oknál fogva gyengébb, az könnyebben megbetegszik. A D és a C-vitamin egyaránt szükséges a szervezetnek, de a kombinált multivitamin szedése is hatásos a téli hónapokban.

Ambrus Istvánné (67)

– A rendszeres testmozgásban hiszek. Egy kis séta sosem árt és a szervezetet is karban



tartja, az immunrendszert erősíti. A téli hónapokban sok mézet fogyasztok, ami amellet, hogy természetes és egészséges, még finom is. Vitamint szedek, de gyógyszert nem eszek. Kis megfázásra zsályateát mézzel és egy kis citrommal ajánlok.

Rózsáné Nagy Barbara (27)

– Az influenza elleni védőoltást nem szoktam felvenni, ellenben rendszeresen kerékpározok, ami erősíti a szervezetem. Egy kis méz, valamint gyömbér fogyasztását ajánlom. Természetes úton próbálok pótolni a vitaminokat. Amit javasolhatok, hogy ne menjünk nagyobb tömegbe, főleg ha gyengének, fáradtnak érezzük magunkat.



ARCOK A PIACRÓL

Paksi Lajosné savanyúságkészítő



Paksi Lajosné Mária és férje mintegy 30 éve készít savanyúságokat, a félegyházi piac vásárlóinak nagy öröme. A saját, kéthektáros birtokukon megtermelt zöldségeket dolgozzák fel, amit piacnapokon eladásra kínálnak. Termékeik között megtalálható a savanyított káposzta, a savanyú uborka, a csalamádé és még sok finom, egészséges portéka.

A házaspár régebben kertészkedett is, de már nem szívesen mennek távoli piacokra, inkább helyben maradnak. A vállalkozás közös, ahogy a velejáró teendőket

is beosztják. Mária egyenesen szerelemnek nevezi a munkához való viszonyát. Azt mondja: kedves számára minden egyes munkafolyamat, örömet leli a savanyításban, feldolgozásban, és a piacozásban is. Férje hozzáteszi: a kicsinyke nyugdíj mellett jól jön a jövedelemkiegészítés is.

A dolgozó párnak két felnőtt gyermeke van, és az unokák is nagyok már. A piacon vásárlók jó része visszatérő, mert elégedettek a kínálattal, a kiszolgálással, és a minőséggel is.

V. B.

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

rezidensek támogatására

Pályázatot hirdet általános orvosi oklevéllel rendelkező és egészségügyi felsőfokú szakképzési rendszer keretében szakképzésben részt vevő szakorvosjelöltek számára Kiskunfélegyháza Város Önkormányzat Képviselő-testületének Művelődési és Szociális Bizottsága. Olyan szakorvosjelöltek pályázatát várják, akik általános orvosi oklevéllel rendelkeznek, és egészségügyi felsőfokú szakképzési rendszer keretében olyan szakképzésben vesznek részt, amely képzettség megszerzése elősegítheti Kiskunfélegyháza város egészségügyi alapellátását vagy szakellátását.

A pályázat keretében az önkormányzat havi nettó 50 ezer forint támogatást nyújt maximum két rezidens számára a képzés időtartamára azzal a kikötéssel, hogy azt követően a város egészségügyi alapellátásában vagy a Bács-Kiskun Megyei Kórház kiskunfélegyházi telephelyén végeznek szakorvosi tevékenységet.

A pontos pályázati kiírás a www.kiskunfelegyhaza.hu és a www.felegyhazikozlony.hu oldalon olvasható.

Hirdetés



20 éves kor alatt

-25 000 Ft

állami támogatás vehető igénybe

részletek: <http://www.furedi.eu/allami-tamogatás>

„B” KATEGÓRIÁS TANFOLYAMOK INDULNAK



Hétvégén is!

Kiskunfélegyháza, Molnár B.u. 2. +36-20/444-2777

info@furedi.eu

fb://furediautosiskola/

www.furedi.eu

ÁKO: „B” gyak.: 117%, VSM: „B” elm.: 43,28%, „B” forq.: 59,18%

Megújul a múzeum

A Kiskun Múzeum tavaly március óta nem látogatható. Ennek oka, hogy pályázati pénzeknek köszönhetően nagyszabású felújítási munkálatok kezdődtek az intézményben. A zárt kapu mögött tehát most is építészeti és szakmai munka folyik, amelynek befejezését június végére tervezik. Akkor, a Múzeumok Éjszakáján ismét fogadja a Kiskun kapitány egykori épülete a látogatókat, de már új kiállítórészekkel, eddig nem látott helyi értékekkel.

Mészáros Márta igazgató a beruházásról elmondta, hogy már elkészültek a tanulmányi raktárak, jelenleg a műtárgyak tisztítását, kihelyezését végzik. Felújították a múzeum első tárlóit is, ahol helyet kapnak az eddig raktárban őrzött értékek. A főépületben kiállítótereket alakítottak át, ahol a kőzet- és fegyvergyűjtemény lesz látogatható (utóbbi szigorú biztonsági védelemmel ellátva).

A legnagyobb, a néprajzi gyűjtemény is új helyet kap az egykori raktárépületben, ami felújítottak, fűtéssel és világítással láttak el.

A nagyobb tárgyak az egykori szabadtéri színben kapnak helyet.

A változásnak köszönhetően a múzeum gyűjteményének 80 százaléka látható lesz. Közük a halászathoz, vadászathoz, méhészethez kötődő tárgyi

emlékek. De megismerhetjük a földműveléshez, állattartáshoz, pásztorkodáshoz tartozó eszközöket, ruhadíszeket éppúgy, mint a régi építkezési és lakberendezési tárgyakat. Nem merülnek feledésbe Kiskunfélegyháza egy-

kori kismesterségei, a kékfestő, a szíjgyártó, a kovács, a lakatos, a fésűs, a bognár és az asztalos mesterségek kellékei sem. A kiállításokon a céhek emlékei is felidéződnek.

A múzeum igazgatója arról is beszámolt, hogy hamarosan a szelmalom felújítása is megkezdődik, ami a remények szerint a nyár végétől teljes pompájában várja a látogatókat.



Nyugdíjasként lett elismert fafaragó

A fának lelke van címmel nyílt tárlata a félegyházi születésű Zsibrita Zoltán fafaragónak február 6-án, a Móra Ferenc Művelődési Központban. A művészt Kovács-Csonka Szilvia igazgató mutatta be és ajánlotta alkotásait a tárlatlátogatók figyelmébe. A megnyitót Vas László tekerőlantos játéka tette hangulatossá.

Zsibrita Zoltán 1938-ban született, gyermekéveit is itt töltötte. Tanulmányai befejezése után az Április 4. Gépipari Művekben kezdett el dolgozni, a cég megszűnése után a jogutód vállalatától ment nyugdíjba.

Gyermekkorától kötődött a fához. Mindig élvezte a friss fa illatát, de élete úgy alakult, hogy csak nyugdíjas korában vette kézbe a faragókést, amelyet 10 éve használ álmai megjelenítéséhez. Művei az egyszerű emberek életéhez és a pásztoreléthez kapcsolódnak elsősorban.

Ma már egyre több kiállítóteremtől kap meghívást önálló bemutatkozásra. Faragásait Magyarországon

kívül már sok külföldi országban is ismerik – mondta el bevezetőjében Kovács-Csonka Szilvia.

A kiállítás február 26-áig látogatható a művelődési központ aulájában.



Közkívánatra újra félrelépett a miniszter

Ismét telt ház mellett adta elő februárban Félegyházán A miniszter félrelép című darabját a Bugaci Tanyaszínház. A szórakoztató darabban az összecsiszolódtat társulat és a jól eltalált szereposztás most is a várt reményeket hozta.

A tavaly márciusi kiskunfélegyházi premiért követően még mintegy nyolcezer néző láthatta a tanyaszínház előadásában a közismert történetet, s miközben már az újabb darab is készül, négy előadás még vár rájuk. A rendező szerint azonban a sok munka árán összehozott színmű megérdemelte a sok előadást.

– A szereposztásban ennél a darabnál is figyelembe kellett venni az adottságainkat, a nemek arányát és a korosztályt, s mivel vannak, akik bármit el tudnak játszani, most merészebben bántunk a karakterválasztással – mondta el **Tóth Mariann** rendező az előadás után.

– A kétfelvonásos mű, amellet, hogy meglehetősen sok volt a szöveg benne, nem nagyon adott lehetőséget a bakikat áthidaló improvizációra, ezért a szereplőknek jól



kellett ismerni a darabot. A tizedik évadot kezdő Bugaci Tanyaszínház mára már sok helyen megismerték és rendszeresen visszavárják, előadásaik mindenhol megtöltik a nézőtereket. Az emberek szeretik a könnyed kikapcsol-

lódást, s mivel magánemberként nekünk az a célunk, hogy szórakoztassunk, így választásunk a vígjáték, a komédia, vagy a bohózat közül kerül ki. Az idei darabunk is ezt a műfajt képviseli. A szereplőválogatás és olvasópróbák után, a

napokban már a színpadi próbákat kezdjük, s terveink szerint a június végi falunapon, elsőként a bugaci közönségnek mutatjuk majd be.

K. G.
Fotó: **Patyi Zoltán**

A pálinka és a blues találkozása



Félegyházára látogatnak a blues-zenei élet meghatározó alakjai.

Az I. Forrás Pálinka és Blues Fesztivált február 23-án, a Rocktár Élőzenei Bázison rendezik meg.

A 18 órakor kezdődő koncert fő támogatója a Forrás Pálinkafőzde. Az elköteleződés a jó blues zene és a finom pálinka okozta érzések hasonlóságából fakad.

A hazai fellépők főként térségi blues előadók lesznek: a Blues Bell Szegedről érkeznek, a Bitter Monday Kecskemétről, a Spontán Blues Band pedig Tiszakécskéről.

Itt lesz egy igazi nagyjú is, **Little G. Weevil**, aki legújabb akusztikus lemezének bemutatóját hozza el. A countrysabb vonalat

Doug Andrews Wyomingból hozza el Félegyházára.

Számos szakmai, városi és közönségelismerést kapott a Rocktár Élőzenei Bázis munkássága az elmúlt tíz évben. Többek között az Év Zenei Klubja 2012 közönségsválaszon aratott elsöprő győzelmet. Most, hét év után újra lehetősége nyílik

VÁRJA A SZAVAZATOKAT A ROCKTÁR

a közönségnek, hogy értékelje az ország legjobb koncerthelyszíneit az alábbi linken:

www.szavazas.koncert.hu/2018/az-ev-zenei-klubja

Elkezdődött a Móra Emlékév

Kiskunfélegyháza Város Önkormányzata a 140 éve született író, újságíró, muzeológus, a magyar ifjúsági irodalom egyik legkiemelkedőbb alkotójára emlékezve 2019-et Móra Emlékévvé nyilvánította. Az eseménysorozatot február 8-án, a Móra Ferenc Művelődési Központban nyitották meg. Ünnepi köszöntőt mondott Balla László alpolgármester, Vészits Andrea, Móra dédunokája pedig szeretettel beszélt dédapja személyiségéről, munkásságáról. A megnyitón bemutatott a Móra Ferenc örökségfeltáró és irodalmi munkásságát elismerő Magyar Örökség Díjat, aminek laudációját Kapus Béláné, a Móra Ferenc Közművelődési Egyesület elnöke ismertette a jelenlévőkkel.



Az emlékév megnyitóján Balla László alpolgármester így fogalmazott: – 1934. február 8-án, reggel 7 óra után néhány perccel

megszűnt dobogni Móra Ferenc betegségtől meggyötört szíve. Szeged, a befogadó város és a szülőváros, Kiskunfélegyháza város házi tornyára felvonták a fekete zászlót, a gyászlobogót.

Nagy volt a veszteség, hisz Móra Ferenc nagyon sokoldalú, soktevékenységű ember volt, költő, újságíró, könyvtáros, régész és muzeológus. De én azt mondom, elsősorban egy melegszívű, nagyműveltségű ember volt, ahogy a Népszava 1934. február 9-ei száma emlékezett rá: „Megszűnt dobogni egy jóságos szív, amely együtt érzett a szenvedőkkel és az üldözöttekkel, megszűnt dobogni egy emberi szív, egy nagy író szíve.” Mindez akkor érthető meg, ha olvassuk műveit, s megérezhet-



jük a belőlük áradó melegséget, szeretetet.

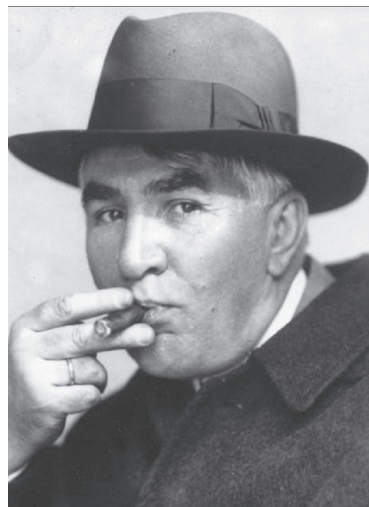
A legtöbbet a gyerekek, a fiatalok köszönhetnek Móra Ferencnek. Szívet melengető történetek olvashatók a Kincskereső kisködmön, A hatrongyosi kakasok, a Csicserei történetek kötetében. Gyermekversei szívet-lelket gyönyörködtetők. Az 1920 után felnőtteknek írt novellái, regényei a nagy írók sorába emelték.

Móra Ferenc 18 éves koráig, az érettségiig élt szülővárosában, amihez élete végéig hű maradt.

Több írásában is hitet tett Félegyháza mellett.

„Mint író, ettől a várostól kaptam egyéni veretemet, innen származnak írói céljaim. Ettől a várostól kaptam a kiskunok nyers, nyakas makacsságát is. És az igazi életemet, áloméletemet itt is élem mindig. Hiába vagyok Olaszországban, Spanyolországban, mindig azt veszem észre, hogy az álom hazavisz Kiskunfélegyházára.”

Szülővárosa, Kiskunfélegyháza 1929-ben díszpolgárrá választotta – zárta köszöntőjét Balla László.



„Ahol bölcsőm fája sarjadott,
Ott vessetek nékem ágyat, ott!
Ott leszek én otthon,
csak azon akácfa-termő homokon.”
(Móra Ferenc)

Felolvastak

Felolvasó alkalmakat tartottak a Kiskunfélegyházi Petőfi Sándor Városi Könyvtárban a Móra Ferenc Emléknapok rendezvénysorozat keretében, Móra műveiből.

A február 7-i felolvasó délutánon Móra Ferenc: Georgikon című kötetéből, a Móra Ferenc Közművelődési Egyesület, a Móra Ferenc Társaság és a Nyugdíjas Pedagógus Klub tagjai olvastak fel részletet. Február 8-án, szintén a városi

könyvtárban Móra művei kaptak főszerepet, ahol az iskolások szabadon választott Móra művekből olvastak fel részleteket. A város 180 általános iskolás diákja vett részt az eseményen. Az alkalmat jelenlétével megtisztelte **Vészits Andrea**, Móra Ferenc dédunokája.

A program után a Daru utcai Móra-szobrot koszorúzták meg az intézmények képviselői, illetve a városvezetés tagjai.



Holló László előtt tisztelegnek

Kiskunfélegyháza Város Önkormányzata, a Holló László Kuratórium, a Petőfi Sándor Városi Könyvtár, a Kiskun Múzeum valamint a Móra Ferenc Gimnázium szeretettel vár minden érdeklődőt március 6-án, szerdán a Holló László Emléknap programjaira.

Program:

10 óra – Koszorúzás a Móra Ferenc Gimnáziumban – **Szabó Ildikó** művésztanár emlékező gondolatai

15.30 Koszorúzás a Holló László háznál

16.00 Holló László-díjak átadása a Petőfi Sándor Városi Könyvtárban

Az ünnepséget **Csányi József** polgármester nyitja meg

Rádi András festőművész kiállításának megnyitója

Közreműködik: **Szeriné Bíró Ágnes**, a Batthyány Lajos Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola hegedűtanára.

A házasság életen át tartó munka

A Házasság hete apropóján Kiskunfélegyháza egyik embematikus házaspárjával: Kapus Bélával és Kapus Béláné Lenke nénivel beszélgettünk a jó és hosszantartó házasság titkáról.

Béla bácsi és Lenke néni 55 éve élnek boldog házasságban. Egy olyan világban, ahol a statisztikák tanúsága szerint a házasságok fele válással végződik. Kapcsolatukat két leánygyermek és négy unoka koronázta meg.

A házaspár egybehangzó véleménye szerint a hosszútávon jól működő kapcsolathoz elengedhetetlen az azonos erkölcsi értékrend, a közös világnézet és a hit megtartó ereje, de szerintük ez nem csak a házassággal kapcsolatban lényeges, hanem a munkához, a gyermekneveléshez is fontos. A kompromisszumkészségre, a konfliktusok békés kezelésére mindketten figyelmet fordítottak, és figyeltek mindkettőjük önazonosságára. Ebbe beleérték azt is, hogy a felek kiálljanak a véleményükért még akkor is, ha az nem egyezik a másikéval. Vallják, hogy egymás érveinek kölcsönös tiszteletével lehetséges közös nevezőre jutni a leghevesebb vitában is.



Béla bácsi szerint ennek érdekében engedni kell mindkét félnek.

Lenke néni arra a legbüszkébb, hogy válság egyszer sem nehezítette emberöltőnyi házasságukat. Béla bácsi szerint ez csak úgy lehetséges, ha mindkét ember elkötelezi magát a házasság pártján, és valóban kitartanak egymás mellett jóban, rosszban.

A pedagógus házaspár mindig hasonló nézeteket vallott a gyermeknevelésben. Azt mondják, hogy ez az összetartó erő az unokák születésével tovább erősödött, és mára elthphetetlen kötelekké erősödött.

A szakmai siker, a hivatás iránti elköteleződés tengernyi feladathoz adott erőt és kitartást mindkét félnek, de ezt a nemes tulajdonságot elismerték és tisztelték is a másikban, támogatva, lelkesítve egymást.

Amikor 1958-ban megismerkedtek, Lenke néni még középiskolás volt, Béla bácsi pedig már ének-zénet tanított a Móra Ferenc Gimnáziumban. Az új tanár előtt be kellett mutatkozni egy énekkel, innen datálódik a szerelmük.

A zene és az ének iránti szeretet kapcsolatuk közös pontja kezdetektől. A diák-tanár viszony azonban az

akkoriban szokásosnál is távolságtartóbb, fegyelmezettebb kapcsolatot kívánt meg tőlük, de ez nem okozott nehézséget számukra. Lenke néni érettségijéig kölcsönösen magázódtak, a középiskolás énekari próbákon és iskolai szervezésű operalátogatásokon találkoztak, de kettesben töltött randevúra nem került sor. Ez csak a főiskolás évek alatt változott meg. Amikor Lenke néni Szegedre került, már eljártak színházba, operába, hazai és külföldi kirándulásokra. Míg nem ismeretségük ötödik évében összeházasodtak.

Nagyon büszkék az unokákra, és nem csak azért, mert – követve a családi vonalat – több diplomát is szereztek. De legalább ennyire tiszteletreméltó Béla bácsi fizikai és mentális frissessége, amit – így mondja – a hobbikert csinosítgatásával tart karban. A kertben minden olyan zöldség-gyümölcs megte-rem, ami a család igényeit kielégíti. Lenke néni eközben másik „nagy szerelmének”, a közművelődés népszerűsítésének is hódol: a nyugdíjazása óta eltelt 15 évben 10 könyvet szerkesztett.

55 év távlatában talán nem elharmarkodott a kijelentés: ez a szerelem két összeillő emberé.

V. B.

Összetartozni jó

A Házasság hete programsorozat keretében izgalmas és lélekmelengető programok várták az érdeklődőket városzerte. A szervezők igyekeztek minden korosztályt megszólítani, népszerűsítve a házasság összetartó erejét.

Néma Attiláné, Ella dúla és párkapcsolati tanácsadó a könyvtári Betűbölcsiben beszélt a családdá válás nehézségeiről, buktatóiról, örömeiről. Felhívta az édesanyák és édesapák figyelmét arra, hogy amikor egy gyermeknélküli családba megérkezik az első jövevény, megváltozik a párkapcsolat dinamikája. Már nem csak önmagukért felelősek a partnerek, hanem utódaikért is. Ennek a helyzetnek a kezelésére hasznos tanácsok hangoztak el. Egyebek mellett szó esett arról, hogy a házaspár a gyermekáldást követően is fordítsan egymásra is figyelmet. A szülőszerep nem jelenti azt, hogy megszűnnek nő és férfi lenni. Ezért a szakember többek között azt tanácsolta, hogy rendszeresen iktassanak be olyan alkalmakat, amikor kettesben vannak.

Együtt, Istennel címmel a házasság szépségeiről, nehézségeiről tartottak kerekasztal-beszélgetést a városi könyvtárban. A beszélgetést **Kenyeres Gábor**, a Sarlós Boldogasszony Templom gyülekezetének tagja, férj, négy gyer-

mek édesapja vezette a két meghívott házaspár: Juhász Miklós és felesége, **Juhászné Rigó Ágnes**, illetve **Polyóka Gábor** és házastársa, **Polyókáné Csenki Erika** között.

Miklós és Ágnes négy gyermeket nevelnek. A férj fiatal kora óta nagy családra vágyott, lehetőleg hét gyermekkel. A feleség családjában nem volt jellemző a sok gyerek, de Miklóst megismerve egyre inkább el tudta fogadni Ágnes is a gondolatot. A pár 11 éve házasodott össze. Az eltelt több mint egy évtizedben voltak könnyebb és nehezebb időszakok, de egybehangzóan kijelentették, hogy a házasságuk harmadik résztvevője Isten, aki nélkül nem lenne tökéletes az egyensúly. A gyermekeiket is ebben a szellemben nevelik és a példamutatásukon keresztül próbálnak jó példát mutatni. Többször hangsúlyozták annak a fontosságát, hogy a pár ismerje és törekedjen kielégíteni a másik



igényeit. Kiemelt jelentőséget tulajdonítanak a minőségi, együtt töltött időnek és az őszinte beszélgetéseknek.

Gábor és Erika 16 éve fogadtak örök hűséget egymásnak. A két pedagógus kezdetektől vágyott a gyermekáldásra, de ez jó pár évet várattott magára. A hitük megtartotta őket együtt, így a nehézségeket karöltve viselte a házaspár: Gábor, a szerzetesi életet feladva vált szerető férjé.

Erika, aki világ életében Isten kezébe adta kívánságait és vágyait, egy zarándoklaton ismerte meg Gábort. A férfi nehezen választott a szerzetesi élet és a szerelem között, de végül a család mellett döntött. Azóta két kislányuk is született. A pár a sok nehézségen, örömmön átívelő kapcsolat mozgatórugójának a kölcsönös tiszteletet és szeretetet tartja.

Romantikus irodalmi délutánt tartottak a félegyházi nyugdíjas klubok tagjainak a könyvtárban, ahol a résztvevők nagy lelkesedéssel és szeretettel olvasták fel **Petőfi Sándor**, **Ady Endre**, **Csokonai Vitéz Mihály**, **Radnóti Miklós** és még számos más költő szerelmelemmel, párkapcsolattal összefüggő írásait, verseit.

Új gimnáziuma lesz Félegyházának

Harci Sándor, a kecskeméti Csillagbölcső Waldorf Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola intézményvezetője, és Feketéné Csikós Szilvia, a félegyházi Tiszta Forrás Waldorf Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola vezetője látta el névjegyével február 9-én a két iskola együttműködési megállapodását, és egyben jelképesen elhelyezték Kiskunfélegyháza leendő új középiskolájának, a Tiszta Forrás Waldorf Gimnáziumnak az alapkövét. Mindez a félegyházi intézmény VI. Jótékonyági bálján történt a Móra Ferenc Múvelődési Központban.

– Közös célunk, hogy a Dél-Alföldön is minél több gyermeknek lehetősége legyen középiskolai tanulmányai befejezéséig a Waldorf oktatási rendszerben maradni. Ez az esztendő a gimnázium alapításáé.

Az idén szeptembertől induló nulladik év aktív felkészüléssel zajlik, hogy a 2020/2021-es tanévre már lehetőségük legyen a diákoknak intézményünkbe jelentkezni. A leendő gimnázium az óvodával és iskolával egy épületben, a Kossuth



Lajos utcán kap helyet – tudtuk meg Csikós Szilviától.

Az idei Waldorf bál egyébként nem csak a kötetlen beszélgetések, hanem az ünneplés színtere is volt, ugyanis 100 évvel ezelőtt, 1919-ben Stuttgartban alakult meg az első Waldorf-pedagógiai irányzatot képviselő iskola.

Félegyházán a Waldorf óvoda 2009-ben, öt család barátsága, elszántsága és kitartó munkája nyomán alakult meg, három évvel később elindult az általános iskola, most pedig karnyújtásnyi közelségbe került a gimnáziumi oktatás is. A jelentkezéshez egyébként nem alapfeltétel a

Waldorf intézményben töltött előzmény.

A Waldorf-pedagógiában fontos szerep jut többek között a gyermekek életkori sajátosságainak, az élményközpontú, tapasztalatokon nyugvó tanításnak, a művészeti nevelésnek és a gyakorlati ismeretek átadásának.

Az egykori nyelvtanárra emlékeztek

Dr. Héjjas Zoltán születésének 100. évfordulója alkalmából tartottak megemlékezést február 13-án, a Móra Ferenc Gimnáziumban. Az egykori német-orosz szakos tanár, tankönyvíró, szakfelügyelő, műfordító, a gimnázium örökös tagja sok értéket hagyott hátra, amelynek elismeréseként az iskola és az egykori pedagógus lányai közösen ünnepelték meg a neves eseményt.

Dr. Héjjas Zoltán 1919. február 13-án született a Zala megyei Hosszúvölgyön. Már középiskolás éveiben intenzíven foglalkozott a nyelvel, németet, latint és franciát tanult, majd tanulmányait a pécsi, illetve a szegedi egyetemen folytatta. 1943-ban érkezett tanárként Kiskunfélegyházára a Szent László Katolikus Városi Gimnáziumba.

A háború idején orosz hadifogságba került, ahol megtanulta a nyelvet, majd hazatérve orosz szakon középiskolai tanári okleve-

let szerzett. Tankönyvek szakmai bírálatát, valamint Bács-Kiskun megyében a német és orosz nyelv szakfelügyeletét is ellátta.

Személyéhez kötődik a Móra Ferenc Gimnáziumban a német tagozat beindítása, s rendkívüli elhivatottságának példás mutatója az is, hogy mindkét lánya, valamint tanítványai közül sokan választották a nyelvtanári pályát. Az eseményen is egykori tanítványa, **Dobó Aliz** német nyelvtanár köszöntötte a résztvevőket, majd diákok olvastak fel Héjjas tanár úr versfordításából.

Az ünnepségen lányai is részt vettek, **Héjjas Hedvig** édesapja életrajzát ismertette, egykori kollégája, **Juhász István** pedig a közös emlékekből szemezgetve mutatta be a nagyra becsült pedagógust.

A megemlékezés végén dr. Héjjas Zoltán lányai és **Sinkó Edit** megbízott intézményvezető koszorút helyeztek el a gimnázium földszintjén.

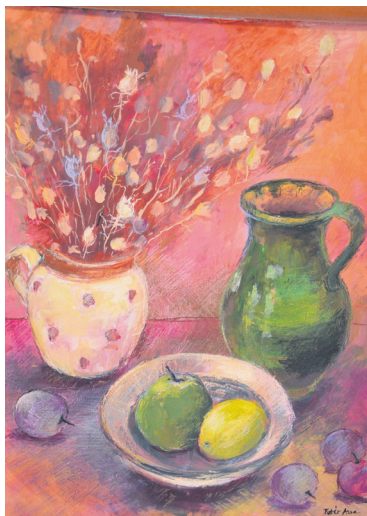


Pintér Anna kiállítása a Dózsában

A Dózsa György Általános Iskolában 2004 óta működik az iskolagaléria azzal a céllal, hogy pallérozza a diákok, a szülők és látogatók esztétikai műveltségét – mondta el **Terbe Ákosné** tagintézményvezető a február 13-ai kiállítás megnyitóján. **Pintér Anna** képzőművészeti munkásságáról és alkotásairól **Rosta Ferenc** alpolgármester beszélt a jelenlévőknek.

Mint elmondta, az egykori ígéretes grafikusból mára befutott festő lett, akinek művészi látásmódját spirituális belső töltés mozgatja.

A kiállított tájképeken, csendleteken nagyfokú lelki békeség, fények és nyugalom uralkodik, a derűs színösszhatásban lelki nyi-



tottság és a feltétlen optimizmus tör utat – mondta tárlatmegnyitójában Rosta Ferenc.

A kiállítás február végéig látható a Dózsa György Általános Iskola aulájában.

Siker a Mangalica Fesztiválon



12. alkalommal rendezték meg a Mangalica Fesztivált Budapesten, a Szabadság téren. Az eseményre iskolaként egyedül a Kiskunfélegyházi Mezőgazdasági és Élelmiszeripari Szakképző Iskola kapott meghívást. A fesztiválon a mezgések jól helytálltak. A leglátványosabb standot állították fel a diákok, 23 féle kiváló minőségű mangalicaterméket kínáltak, a 14 fős szakértői zsűri pedig első díjjal jutalmazta hússajt-terméküket. A serleget **Nagy István** agrárminiszter adta át és külön gratulált az iskolában folyó kiemelkedő szakmai munkáért.

A kilátogató érdeklődők közvetlenül találkozhattak az ország minden pontjáról érkező tenyész-

tőkkel és őstermelőkkel. A vásárlók nem kaphattak hamisítványt, csak a Mangalicatenyésztők Országos Egyesülete által ellenőrzött állományból kikerült végtermék lehetett jelen a rendezvényen, amelynek szakmai felügyeletét az egyesület garantálta. A fesztivál szervezői felvállalták a hazai kistermelők (sajtkészítők, házi lekvár-szörp, méz, olaj, fűszer) támogatását is, így szokássá vált minden rendezvényen, hogy kiemelt helyen termelői piacteret kapnak.

A mezgések termékei is hamar népszerűvé váltak a fesztivál látogatói között. Az ingyencségekhöz a félegyháziak az intézmény mintaboltjában juthatnak hozzá.

Bál a Közgében



Idén is megrendezték báljukat a közgések. A jó hangulatú estét vidám műsor, jó zene és értékes tombolanyeremények tették emlékezetessé. Az iskolavezetés ezúton is köszönetét fejezi ki a szervezőknek, a támogatóknak, s mindazoknak, akik megtisztelték jelenlétükkel a rendezvényt.

Farsangoltak

Farsangi multságot szerveztek az iskolapad koptatása helyett a Kiskunfélegyházi Mezőgazdasági és Élelmiszeripari Szakgimnázium tanulói, február 15-én. Jelmezt öltöttek a diákok, tanárok és osztályonként mutattak be zenés-táncos produkciókat, amelyeket iskolatársaik minden alkalommal, vastappsal jutalmaztak.

A produkciókat háromtagú zsűri bírálta el. **Rózsa Pál** intézményvezető például egy látványos ostorbemutatóval lépett fel. Az első helyezett a Gésák csapata lett (képünkön), jutalmuk 5 pizza volt.

A farsangi bemutató szüneteiben **Kele László** gitár-bemutatója szórakoztatta a farsangozókat.



**SOROS****JUNCKER**

**ÖNNEK IS
JOGA VAN
TUDNI,
MIRE KÉSZÜL
BRÜSSZEL!**

Be akarják vezetni a kötelező betelepítési kvótát.

Brüsszel továbbra is kötelező kvóták alapján akarja szétosztani a bevándorlókat Európában. A hivatalos honlapon is elérhető állásfoglalás szerint „az Európai Bizottság az európai erőfeszítések hosszú távú összehangolása érdekében állandó uniós áttelepítési keret létrehozására tett javaslatot”. Ezt a szándékot 2019. január 15-én a brüsszeli migrációs biztos is megerősítette. Az Európai Parlament 2017 novemberében már megszavazta a kötelező kvótára vonatkozó előterjesztést. Most azt akarják elérni, hogy a tagállamok is elfogadják a betelepítést.

A Lakitelek Népfőiskola hírei

Részletes tájékoztatás a Lakitelek Népfőiskola honlapján:
www.nepfolakitelek.hu

Hírek a népfőiskoláról

Február 1-je és 3-a között a Cserkész Szövetség tartott konferenciát a népfőiskolán.

Február 2-án, a népfőiskola Lakodalmas házában rendezték meg a Lakiteleki Torna Egylet sportbáliját.

Együttműködést erősítő alkalmat tartottak a Cselekvő Közösségek projekt munkatársai a népfőiskolán, február 6-án.

Lezsák Sándor meghívására Lakitelekre látogatott **Lendvai Zoltán** atya, a gördeszkás pap, aki előadást tartott a népfőiskolán, február 12-én, majd a lakiteleki kamaszjátékszótéren gördeszkás bemutatóval szórakoztatta a megjelent fiatalokat.

Február 22-e és 24-e között tartják a Tessedik Sámuel Kollégium és az Afrika Kollégium kétéves képzésének utolsó összejövetelét a népfőiskolán.

Február 23-án és 24-én rendezik meg az „Értékfeltáró kollégium-



mok a Kárpát-medencében 2014-2018” című szakmai konferenciát a népfőiskolán.

A népfőiskola aktuális felhívásai, jelentkezési határidők:

- Sára Sándor Filmes Kollégium (Február 24-éig)
- Újságíró tanfolyam (Március 5-éig)

- Kína Kollégium (Március 5-éig)
- Napközis jellegű úszótábor (Június 15-éig)

(Bővebb tájékoztatás a népfőiskola honlapján.)

Állásajánlatok a népfőiskolán

A Népfőiskola Alapítvány munkatársat keres felszolgáló, szakács, takarítónó munkakörökbe. A munka-

körök betöltéséhez szükséges feltételek, valamint további információk olvashatók a népfőiskola honlapján.

A TERMÁLFÜRDŐ ÉS AZ USZODA TÉLI NYITVATARTÁSA

Hétfő: SZÜNNAP
Kedd-Péntek:
15.00 – 22.00 óráig
Szombat-Vasárnap:
10.00 – 22.00 óráig

Félegyházán járt Czene Attila és Zubor Attila

A Constantinum diákokkal zsúfolt nagytermében Kovács János testnevelő beszélgetett még január végén Czene Attilával, az 1996-os atlantai olimpián a dobogó legmagasabb fokára „felúszó” sportemberrel, sportvezetővel, sportpolitikussal, aki jelenleg a Magyar Szabadidősport Szövetség elnöke. A jó hangulatú találkozón a sportoló életútjáról beszélt a feszült figyelemmel hallgató fiataloknak.

A motivációs előadást követően Czene Attila találkozott a város vezetőivel is. Csányi József polgármesterrel és Balla László alpolgármesterrel a szabadidősport országos trendjei mellett főként a helyi törekvésekről beszélgettek. Ennek kapcsán bemutatták a Félegyházi Termál Parkfürdőben folyó úszó, vízilabdás és triatlonéletet is.

Külön öröm volt a szervezők és a vendég számára, hogy az eseményt meglátogatta **Zubor Attila** olimpikon úszó, a DMTK-KVSE Aquasport Egyesületben versenyző kiskunfélegyházi úszók szakmai vezetője is.



Az oldott hangulatú találkozón az emlékek felidézése mellett szó esett a félegyházi uszodában folyó munkáról, és bemutatkozott a Jogging Plus Sportegyesület is.

Ezt követően **Kordás Roland**,

a Félegyházi Szabadidő és Sport Nonprofit Kft. ügyvezetője a városi sportcsarnokban vezette körbe a vendégeket, amely a szervezők reményei szerint a Szabadidősport Szövetség és az itt működő

új programiroda közös rendezvényeinek helyszíne lehet a jövőben – számolt be lapunknak **Iványi Ferenc**, a Félegyházi Szabadidő és Sport Nonprofit Kft. programiroda vezetője.

SZERENCSE MINDEN FOKON

The image displays three lottery tickets on podiums of increasing height and value. The podiums are labeled with their respective prize amounts: 20 millió Ft (Silver), 50 millió Ft (Gold), and 10 millió Ft (Bronze). Each ticket features a grid of numbers and symbols, along with a 'Főnyeremény' (Main Prize) amount.

- Silver Ticket (EZÜST):** Főnyeremény: 20 000 000 Ft. It features a grid of 10x10 numbers and symbols, with a 'NYERŐ SZÁMOK' (Winning Numbers) section and a 'BÓNUSZSZÁMOK' (Bonus Numbers) section.
- Gold Ticket (ARANY):** Főnyeremény: 50 000 000 Ft. It features a grid of 10x10 numbers and symbols, with a 'NYERŐ SZÁMOK' (Winning Numbers) section and a 'BÓNUSZSZÁMOK' (Bonus Numbers) section.
- Bronze Ticket (BRONZ):** Főnyeremény: 10 000 000 Ft. It features a grid of 10x10 numbers and symbols, with a 'NYERŐ SZÁMOK' (Winning Numbers) section and a 'BÓNUSZSZÁMOK' (Bonus Numbers) section.

Each ticket also includes a 'BÓNUSZJÁTÉK' (Bonus Game) section and a 'MÁKÓ' logo. The tickets are displayed on podiums that are labeled with their respective prize amounts: 20 millió Ft, 50 millió Ft, and 10 millió Ft.

Játssz új sorsjegycsaládunk bármelyikével
és nyerd meg az akár **50 millió** forintos főnyereményt!



SZERENCSEJÁTÉK ZRT.

Részletek a lottózókban és a www.szerencsejatek.hu honlapon.



18

félegyházi program

Minden egy helyen

Február 23., szombat

VÁROSI FARSANG

Maskarás felvonulás a Kossuth utcán a Langaléta Garabonciásokkal. Gyülekező a Vasútállomásnál, 15.45-től.

Téلبoszorka-égetés, télűző közös tánc, farsangifánk-kóstolás, forralt bor, tea 18.30-tól Farsangi táncmulatság a Móra Ferenc Művelődési Központban

I. Forrás Pálinka és Blues Fesztivál
Rocktár, 18 óra

Február 26., kedd

Betűbölcsi. A városi könyvtár baba-mama klubja.
Hattyúház, 10 óra

Kocsmakvíz

Játékos műveltségi vetélkedő csapatoknak
Asztalfoglalás szükséges!
Jelentkezni lehet a 76/466-843-as telefonszámon Gulyás Rékánál.
Művelődési központ, 18 óra

Február 28., csütörtök

Félegyházáról indultak...

Helytörténeti beszélgetések a Hattyúházban. Vendég dr. Fülöp Ferenc akadémikus, a szegedi Gyógyszerkémiai Intézet tanszékvezető egyetemi tanára.
Hattyúház, 17 óra
Bencsik László fotókiállításának megnyitója

Közreműködik: a Móra Ferenc Gimnázium Mozgásszínháza és Zsirmik István
Művelődési központ, 18 óra

Március 2., szombat

Margaret Island koncert, Rocktár, 20 óra

Március 6., szerda

Holló László Emléknap
10.00 Koszorúzás a Móra Ferenc Gimnáziumban
15.30 Koszorúzás a Holló László háznál
16.00 Holló László-díjátadó ünnepség
Rádi András kiállítását megnyitja dr. Feledy Balázs Holló László-díjas művészeti író a Hattyúházban

Március 7., csütörtök

Szécsi Pál: Szereted-e még...? című emlékkoncert
Közreműködik: Gergely Róbert és a Rátonyi Róbert és Tóth Gyula vezette Studio 11 zenekar
Belépő: 3500 Ft és 3000 Ft
Művelődési központ, 19 óra

Március 7., csütörtök

Juhász István: Történetek Petőfi Sándor életéből című új könyvének bemutatója.
Közreműködnek: Juhász István ny. gimnáziumi tanár és a Közgazdasági Szakgimnázium tanárai és diákjai.
Hattyúház, 17 óra

Március 9., szombat

Véradás a könyvtárban a Vöröskereszt szervezésében. Hattyúház, 8.30-11.30 óra
Ismerős Arcok koncert
Rocktár, 19.30

Japán kamarazenekar koncertje

Az Ensemble Este japán szimfonikus kamarazenekar ad ingyenes koncertet március 21-én, csütörtökön 18 órától a Szent István Templomban. Az eseményre a japán-magyar diplomáciai kapcsolatok fennállásának 150. évfordulója alkalmából kerül sor. A hangversenyen szólistaként közreműködik a kiskunfélegyházi **Palatinus Ferenc** kürtművész és Toyonaga Yoshie (klarinét, Japán). Vezényel: **Kondo Satoshi**.

Műsoron lesz: **Weber:** Concertino, Op.26, **R. Strauss:** I. Kürtverseny, Esz-dúr, op. 11., **Yokozecki Kota:** Time goes by so slowly, Sunlight / Coastal sunset / Star of the sky, **Mozart:** D-dúr Haffner szimfónia, no. 35, K. 385.

Szervező: Ensemble Este Szimfonikus Zenekar, Propart Hungary Bt. Támogató: Mishima Central Hospital, Shizuoka Shim-bun and Shizuoka Broadcasting System, Paprika magazin

Pályázat vers- és prózairóknak

Vers- és prózairó pályázatot hirdet a Kiskunfélegyházi Irodalmi Alapítvány kuratóriuma. A pályaművek témája kötetlen.

Eddig még nem publikált művekkal pályázhatnak Kiskunfélegyháza és vonzáskörzetének lakói, valamint Bács-Kiskun megye alkotókedvű „tollnokai”. Egy pályázó, csak egy jelégéhez tartozó pályaművet adhat be, maximum 10 oldalnyi terjedelemben. Beérkezési határidő: március 8.

A pályázatok beküldésének módja:

– postai küldeményként, 3 példányban gépelve, a pályázati példányokra és a boríték külsejére csak jelégét kell feltüntetni, a pályázó nevét és címét egy lezárt kis borítékba kell mellékelni. Postacím: Kiskunfélegyházi Irodalmi Alapítvány 6100 Kiskunfélegyháza, Kazinczy u. 10-12.

– e-mailben, az irodalmi-alapitvany@gmail.com címre csatolt fájlként world vagy PDF formátumban. A csatolt pá-

lyaműre itt is kizárólag jelégét kell feltüntetni, külön csatolt dokumentumban csatolva az elérhetőségeket (név, cím, e-mail-cím, telefon).

A pályaműveket a kuratórium bírálja el. Ünnepélyes díjátadás a költészet napján, április 11-én, 17 órai kezdettel lesz, a Petőfi Sándor Városi Könyvtárban, amelyre minden pályázót és érdeklődőt szeretettel várunk.

A díjazottak a pályadíjak, oklevelek mellett 20 ezer, 15 ezer, 10 ezer és 5 ezer forint értékű vásárlási vagy könyvtalványban részesülnek. Ebben az évben **Ady Endre** (halálának 100. évfordulója alkalmából) tiszteletére is további különdíjat hirdetnek, amelyre Ady-evokáció címmel várják a pályaműveket (szabadon választható műfajokban).

Ezeket kívül Ifjúsági különdíjat is kiadnak azon pályázók részére, akik nappali tagozaton általános vagy középiskolában tanulnak. Kéri, hogy a jelégjük mellett az ifjúsági szót is tüntessék fel.

KÖNYVTÁRSAROK

Nemzeti imánkról, a Hymnusról

2019-ben több évforduló kapcsolódik **Kölcsey Ferenc** Hymnus című költeményéhez. A mű nyomtatásban először **Kisfaludy Károly** Aurora almanachjának 1829-re szóló kötetében jelent meg alcím nélkül, ám ekkor nagyobb fel-tűnést nem keltett.

175 éve, 1844. február 29-én **Bartay Endre**, a Nemzeti Színház igazgatója pályázatot hirdetett megzenésítésére. A 13 beküldött pályamű

közüli **Erkel Ferencé** nyerte el a 20 arany jutalmat. A kompozíció júli-

us 2-án hangzott fel először a pesti színházban. Augusztus 10-én szólalt meg nyilvános, szabadtéri ünnepségen, az óbudai hajógyárban a Széchenyi gőzös vízrebocsátásánál.

Kölcsey kéziratát és Erkel kéziratot kottáját az Országos Széchényi Könyvtár őrzi, hasonmásait a Balassi Kiadó adta közre **Bónis Ferenc** zenetörténész írásával együtt, amely felvázolja irodalom- és zenetörténeti vonatko-



zásait, kitér a képzőművészeti ábrázolásokra, sőt kései történetének kuriózumaira is.

A Kölcsey Társaság a 9. füzetében a 20. századi Hymnus-értelmezésekből ad válogatást. A neves irodalomtörténészek tanulmányaiból megismerhetjük keletkezésének történetét, a magyar és világirodalomban betöltött helyét, valamint az alcím és a történelmi aktualitás problémáját.

Dr. Czeizel Endre Zeneszerzők, gének, csodák című kötetében öt nemzetközi és öt magyar, így Erkel Ferenc családfaelemzése alapján kutatja a komponista-géniuszág gyökereit. A vizsgálat egyik meglepő eredménye: a magyar zeneszerzők átlagéletkora 78 év, ami sokkal több, mint a korabeli férfilakosságé.



TOVÁBB NŐ A GAZDASÁG.



**MAGYARORSZÁG
JOBBAN TELJESÍT**

Kézilabdás győzelem a tavaszi nyitányon

Hátrányból fordítva, 33-25-re nyert a Pénzügyőr SE otthonában a P&P Kiskunfélegyházi HTK kézilabdacsapata az NB II. férfi felnőtt déli csoportjának tavaszi első fordulójában. Az őszi szezon a második helyen befejező félegyházi együttes már szeptemberben is megszenvedett a Pénzügyőr SE ellen, akkor ugyancsak nagy csatában, 28-27-re győzött. A mostani találkozón félidőben 15-14-re a

Pénzügyőr vezetett, innen fordított és nyert 33-25-re a KHTK. A győzelemmel egyben faragott a listavezetővel szembeni hátrányából a félegyházi gárda, az eddig hibátlan Rév TSC ugyanis hazai pályán kapott ki a harmadik helyezetett Dunaharaszti MTK-tól.

NB II. férfi felnőtt déli csoport 12. ford., 02. 16.

Pénzügyőr SE – Kiskunfélegyházi HTK 25-33 (15-14)

Böszörményben nyert az Astra

Folytatta remeklését a felnőtt női futsal NB I-ben a listavezető Astra-Herbária Kiskunfélegyháza FC, amely a bajnokság szuperrangadóján idegenben győzte le 1-0-ra a címvédő Hajdúböszörményt a 14. fordulóban. Zsinórban a hatodik sikerét érte el az Astra, így megerősítette vezető helyét a bajnokságban. Emellett lélektanilag is fontos győ-

zelmet könyvelt el az együttes, hiszen a Magyar Kupa elődöntőjében ugyancsak Hajdúböszörmény-Astra találkozót rendeznek.

Női Futsal NB I. 14. ford., 02. 16.

Hajdúböszörményi TE – Astra-Herbária Kiskunfélegyháza FC 0-1 (0-0)

Gólszerző: Pádár Anita (ön-gól) 26. p.

Birkózó sikerek határon innen, határon túl

Két helyszínen versenyeztek a félegyházi birkózók február közepén. A diák területi kötöttfogású bajnokságot Gyomaendrődön rendezték meg, ahol kilenc félegyházi fiú jutott az országos döntőbe. Csapatban a dobogó második fokára állhattak fel. Kiskunfélegyházi BSE eredményei: 1. helyezettek: **Bárány-Almási Tamás** (42 kg), **Tapodi Norbert** (46 kg), **Czakó Zoltán**

(58 kg), **Szécsey Kornél** (63 kg). 2. helyezettek: **Makra Benjámín** 32 kg. 3. helyezettek: **Csillag Zalán** (32 kg), **Páli Gergő** (38 kg), **Makra Levente** (46 kg), **Borto Dominik** (63 kg).

Egy másik csoport Szászrégenbe utazott, ahol nagyon színvonalas versenyt tartottak román és moldovai válogatott birkózókkal. A KBSE eredményei: **Hídeg Zita** (29 kg) és **Bá-**

rány-Almási Bianka (40 kg) aranyérmes. **Nagy Zita** (36 kg) és **Tapodi Zsófia** (62 kg) ezüstérmes. **Szabó Szonja** és **Tapodi Rebeka** az 51 kg-osok között bronzérmes. A fiúk között **Nagy Hunor** (25 kg) szintén bronzérmes. A csapat is bronzérmes.

Edzők: **Ván Jenő, Szabó József és Kelemen András.**



Vereség Debrecenben

Az őszi mérkőzéshez hasonlóan ezúttal is a DEAC II. nyert a Kiskunfélegyházi KC ellen a felnőtt férfi kosárlabda-bajnokság NB II. keleti csoportjának 16. fordulójában. A debreceni együttes négyes győzelmű sorozattal a háta mögött az első két negyedben eldöntötte a találkozót. A KKC elsősorban támadásban maradt alul, a játékosok mindössze 58 pontig jutottak 93 ellenében.

Férfi NB II. keleti csoport 16. ford., 02. 17.

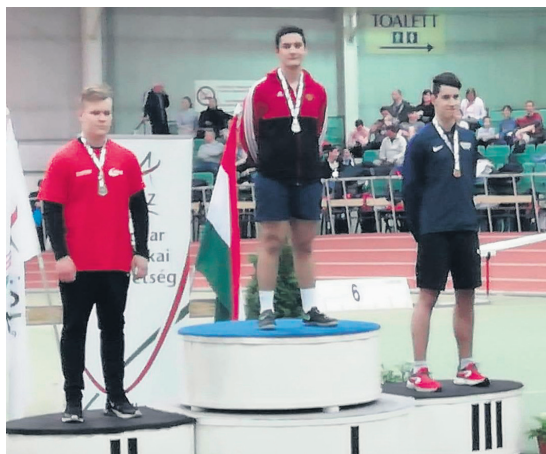
DEAC II. – Kiskunfélegyházi KC 93-58 (25-16, 26-9, 25-16, 17-17)

Két érem atlétikában

Februárban rendezték meg Budapesten Magyarország Serdülő Fedettpályás Atlétika Bajnokságát. Kiskunfélegyházát a József Attila Általános Iskola két 8. osztályos tanulója, **Retkes Réka** és **Kovács Richárd** képviselte súlylökésben. Réka a korosztályában egy

évvél fiatalabbnak 11,92 méteres dobással ezüstérmes lett, míg Richárd óriási fölényrel, 17,10 méteres eredménnyel aranyérmes lett.

Edzők: **Kerék Csaba, Rekedt Zoltán, Adamik Zoltán.**



Sportszerkesztő: Gubu Zoltán

Jenovay Dezső fényképei

Jenovay Dezső (1850–1927) Kiskunfélegyháza történetének fontos alakja. Kalmár Józsefné Fazekas Anna és mások ügyvédje, képviselője, a városi közélet aktív szereplője volt. Várospolitikai kérdésekben határozott, függetlenségi álláspontot képviselt, szociális érzékéről pedig a korabeli félegyházi újságokba írt cikkei tanúskodnak, az első világháború idején például az éhező szegények érdekében emelt szót.

A levéltári dokumentumok tanúsága szerint ő volt az, aki egy könyvtárnak, színháznak és a közművelődési egyesületnek otthont adó kultúrpalota építését javasolta a városvezetésnek. **Morbíter Nándor** építész 1911-ben el is készítette a terveket, ám az építkezés nem valósult meg. A kultúra és a szociális politika nem volt összeegyeztethetetlen: Jenovaynak nagy szerepe volt abban, hogy a hatalmas Kalmárné-féle vagyont emberbaráti

célokra fordították (kiseddóvó, vakok intézete, kulturális ösztöndíj). Méltán nevezték el róla a mai Móra-teret 1927-ben, ahová a háza nézett, s ahová elsők között kötötték be a városban a vízvezetékét 1908-ban. (Helyén ma többemeletes bérház áll az 5. szám alatt.)

Hogy mindemellett amatőr fényképész is volt, kevésbé ismert. Ez irányú tevékenységét már 1894-ben említi a Félegyházi Nagy Képes Naptár, sőt, az országszerte előfizethető



Vasárnapi Újság 1900-ban közzé is tette az egyik fényképét, amelyen egy alföldi csikóst örökített meg. Ezt a képet még 1892-ben készítette és küldte el **Munkácsy Mihálynak** Párizsba, aki épp a Honfoglalás című festményén dolgozott és ehhez igazi, jellegzetes alföldi arcokat keresett.

Jenovay fényképei csodával határos módon fennmaradtak, ma a Néprajzi Múzeum őrzi őket Budapesten. A Vasárnapi Újságban is megjelentek kívül további hét

felvétel található e gyűjteményben. Az összesen nyolc felvételen három különböző, deres hajú, Kosuth-szakállat és hatalmas bajuszt viselő férfi látható. A fotográfiának a magyar karakter keresésében játszott dokumentáló szerepe ezeken a fényképeken erősebb, de vitathatatlan, hogy portréként önálló esztétikai értékkel is rendelkeznek.

A városháza építését megelőző tárgyalásokon, 1905-ben fölmerült a gondolat, hogy az építendő toronyban amatőr fotográfusoknak alakítson ki a város labort. Az indoklás szerint egyfelől ez kedves gesztus lenne a városban dolgozó fotográfusoknak, másfelől a toronyból nyíló kilátás szép városképek fotózására adna alkalmat. Az ötlet mögött bizonyára Jenovay Dezsőt lehet sejtetni, mert rajta kívül más városatya nem foglalkozott a vizuális kultúra kérdéseivel.

Brunner Attila

GAZDIKERESŐ

Rovatunkkal az elkóborolt ebek és gazdájuk egymásra találását szeretnénk segíteni. Amennyiben a gazda nem jelentkezik az állatért, az 14 nap elteltével szabadon egy új gazdához juttatható.

1. Duncan: 4 hónapos, fekete, keverék kan kölyök
2. Dylan: 4 hónapos, fekete, keverék kan kölyök
3. Filkó: 11 hónapos, trikolor, keverék kan
4. Mancsi: 1 éves, foltos, fehér, keverék szuka

A menhely honlapján (<http://menhelykkhaza.hu>) további képek, és örökbe fogadható kutyák tekinthetők meg. A bemutatott kutyák után érdeklődni a Fido Bácsi Közhasznú Alapítványnál, a 70/331-1634 és a 70/43-43-002 telefonszámokon, vagy a Csólyosi úti telephelyen lehet.

Örökbefogadási idő: Minden nap (hétfő–vasárnap) 13:00-15:00-ig



Hirdetés

Web-Áruházunk webshop.pcvarazslo.hu

Itt a farsang, áll bál! Nálunk JÓ az ÁR!

Felújított PRÉMIUM számítógép-ajánlatunk:

Lenovo Thinkcentre számítógép: Intel Core i5 650, 2 GB mem., 160 GB HDD, DVD, 1 év garancia. **br. ár: 36.490 Ft!**

Dell Inspiron 580 álló sz. gép: Intel Core i3 550, 4 GB mem., 250 GB HDD, DVD, 1 év garancia. **br. ár: 30.990 Ft!**

Dell Optiplex 390 álló sz. gép: Intel Core i3 2100, 4 GB mem., 250 GB HDD, DVD, 1 év garancia. **br. ár: 39.990 Ft!**

Felújított PRÉMIUM notebook-ajánlatunk:

Lenovo ThinkPad L440: Core i5 4200, 8 GB mem., 500 GB HDD, webcam, 14,1"-os kijelző, 6 hónap garancia. **br. ár: 66.990 Ft**

Toshiba Satellite Pro C50: Core i3 3120, 4 GB mem., 500 GB HDD, webcam, 15,6" kijelző, 6 hónap garancia. **br. ár: 54.990 Ft**

Mindegyik géphez Windows 10 op. rendszer csak: br. 9.990 Ft

PC Varázsló – Merlin PC Kft.
„Szakértelem és Megbízhatóság”
Kiskunfélegyháza, Klapka u. 2. Tel.: 76/430-555, 06-20/505-1728

www.pcvarazslo.hu info@pcvarazslo.hu

Várják a jubiláló pedagógusok jelentkezését



Június 7-én, pénteken, 15 órától rendezik meg a városi pedagógusnapot a Móra Ferenc Művelődési Központban, ahol átadják a díszdiplomákat.

Az ünnepnapon átnyújtandó díszdiplomák igényléséhez szük-

seges adatlap átvehető a Kiskunfélegyházi Polgármesteri Hivatal I. em. 26. sz. irodájában, **Görög Anitánál**, illetve letölthető a város honlapjáról. Az dokumentumok benyújtási határideje: március 14.

Anyakönyvi hírek

ÚJSZÜLÖTTEK: Iványi Sára (anya neve: Tóth Lilla), Zsigó Anna (Juhász Erika), Balla Dávid Dominik (Szikora Márta), Tóth Patrícia (Sárosi Anett), Gáspár Péter Dániel (Nagyapáti Anita), Juhász Enikő (Kerekes Nikolett), Vincze Vivien (Rácz Anita), Juhász Bence (Pintér Mónika), Varga Lili (Gácsi-Varga

Brigitta), Molnár Bettina (Gál Viktória), Csáki Csilla (Kocsis Noémi), Benedek Nóra (Tein Edina Klára)

MEGHALTAK: Kókai Ferenc György, Nemes József, Drozdik Károly, Fekete Sándor Alajos, Koncz András – Kiskunfélegyháza, Radics Pálné Baranyai Katalin, Nagyné Bak Ildikó – Kecskemét, Nagy Tibor László – Lajosmizse, Vágó Péter – Kunszállás

KIADJA A FÉLEGYHÁZI KÖZLÖNY NONPROFIT KFT

Felelős kiadó:

Tóth Timea ügyvezető

Szerkesztőség és kiadóhivatal:

6100 Kiskunfélegyháza,

Kossuth L. u. 10.

Telefon: 06 20/488-2812

E-mail: info@felegyhazikozlony.hu

Munkatársak:

Fantoly Márton (fotó),

Gubu Zoltán (sport, reklám),

Hájas Sándor (újságíró),

Kiss Gabriella (újságíró),

László István (hírszerkesztő),

Veres Borbála (újságíró, reklám)

Nyomdai előkészítés: Euro Bioinvest Kft.

Nyomtatás: Lapcom Zrt.

Cím: 9021 Győr, Újlak u. 4/A.

Felelős vezető: a Zrt. vezérigazgatója